

Luis Calicchio
Fábio Cabral



PREP
concept

←
estratégias de preparo dental

PREP

concept

estratégias de preparo dental

Luis Calicchio & Fábio Cabral

SANTCS
PUBlições

Título: PREP Concept: Estratégias de Preparo Dental

Autores: Luis Calicchio e Fábio Cabral

Criação e Arte: W6M Company - Los Angeles CA - EUA

System + Color: Especial effects

Color Print House - by **Ipsis**

Produção editorial: Rafael Rodrigues

Revisão de texto: Maurício Oliveira - Jornalista

Diagramação: Leandro Duarte

Capa: Paulo Roberto R. Salomão



1ª edição

© 2023 Santos Publicações Ltda.

Todos os direitos reservados à Santos Publicações Ltda. Nenhuma parte desta publicação pode ser reproduzida, armazenada ou transmitida por quaisquer que sejam os meios – mecânico, fotocópia, eletrônico ou outros –, sem a prévia permissão do Editor.

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)**

Calicchio, Luis

Prep concept : estratégias de preparo dental / Fábio Cabral, Luis Calicchio. -- São Paulo : Santos Publicações, 2023.

ISBN 978-65-84536-15-9

1. Dentes 2. Dentes – Cuidados dentários 3. Facetas dentárias 4. Odontologia I. Calicchio, Luis. II. Título. 22-104440 CDD-617.601

Índices para catálogo sistemático:

1. Dentes : Cuidados : Odontologia 617.601

Aline Grazielle Benitez - Bibliotecária - CRB-1/3129



www.santospub.com.br

A U T O R

L U I S

Calicchio





A U T O R

F Á B I O

C a b r a l



D E D I C A T Ó R I A S

Para as pessoas mais importantes na minha vida: **minha família.**

Gabi, minha esposa, meu amor, meu tudo, quem sempre me apoia e me incentiva. Obrigado por estar sempre ao meu lado.

Cath, minha filha, meu amor infinito, meu orgulho, nossa parceira para todos os momentos. Obrigado por entender minha ausência neste período e estar sempre com a mamãe.

Fe, meu enteado, era um menino e agora já está se transformando em um grande homem. Continue tendo este coração gigante e cheio de bondade. Sabe que pode contar sempre comigo.

Aos meus pais, **Salvio** e **Cristina**, minhas referências para esta vida maravilhosa.

Aos meus irmãos, **Luís Antônio** e **Luís Gustavo**, que sempre torceram por mim e vibram com cada conquista alcançada.

E claro, a mim mesmo, por sempre continuar acreditando no profissional que sou e me esforçar para compartilhar tudo o que sei com cada um de vocês.

Luis Calicchio

Gostaria de dedicar este livro inicialmente ao meu pai, **Marcos Edson Strosi** (*in memoriam*), que nunca mediu esforços para me proporcionar sempre a melhor formação pessoal e profissional. À minha querida mãe, **Ivanilde Cabral Strosi**, por todo o suporte, carinho, atenção e dedicação à nossa família. E à minha irmã, **Fabiola Cabral Strosi**, cirurgiã-dentista, por todos os ensinamentos e pelo convívio profissional diário, o que me faz evoluir constantemente.

Por último, e não menos importante, gostaria de dedicar esta obra à minha filha **Ana Rita**. Obrigado pela paciência, compreensão, carinho, companheirismo e por me ensinar o verdadeiro sentido da palavra AMOR.

Fábio Cabral



A G R A D E C I M E N T O S - C A L I C C H I O

O resultado deste trabalho seria impossível sem a participação de algumas pessoas-chave, que estiveram ao meu lado nesta jornada.

Agradeço ao meu time da **Carbon Smile Clinic**, pequeno, mas poderoso, e que é responsável pelos lindos sorrisos deste livro:

- Dra. **Gabriela Schneider**, além de ser minha linda esposa, é a grande responsável pela prevenção dos sorrisos dos nossos pacientes e fidelização destes. Agradeço por criar na Carbon um ambiente incrível, tanto para nossos pacientes como para nosso time, e ser uma mulher incansável.
- **Elaine**, nossa assistente guerreira, sempre ao nosso lado cuidando de cada detalhe dos atendimentos.
- **Lidiane**, nossa gerente de relacionamento, responsável por organizar toda a rotina clínica e dos clientes, cuidando de absolutamente todos os detalhes e agendamentos para que os pacientes tenham uma experiência maravilhosa do início à conclusão do tratamento.
- **Luis Antônio**, nosso financeiro, que nos ajuda a cuidar do futuro.
- Aos meus grandes artistas e parceiros: **os laboratórios**. Sem vocês, nada disso existiria.
- **Laboratório Dental Studio Z: Paulo Zahotei e Abner Zahotei**. Sem palavras para agradecer a parceria de vocês. Obrigado por acreditarem em minhas loucuras e por aceitarem estar

ao meu lado no dia a dia de aprendizado e descoberta da odontologia de excelência. Vocês são exemplos de profissionalismo, caráter, atendimento e busca incansável pelo resultado perfeito. Muitos dos sorrisos que estão neste livro têm o toque de arte de vocês.

- **Laboratório Creatori: Kadu Souza**. Obrigado pela parceria e lindos trabalhos. Agradeço por sempre estar aberto a novos aprendizados para alcançarmos excelentes resultados.
- **Laboratório SmileBuilder: Léo Faro**. Outro artista, que de forma linda entrega novos sorrisos para muitos pacientes. Obrigado pela parceria.
- **Laboratório Obra Prima: Nilton Ribeiro e Luiz Reis**. Vocês são incríveis no talento e na organização. Verdadeiramente criadores de obras-primas para nossos pacientes. Obrigado pela parceria.

E a cada **Técnico em Prótese Dentária** (TPD) que, de alguma maneira, participou dos casos clínicos aqui presentes.

E ao meu grande amigo e coautor deste livro, **Fábio Cabral**, um monstro da odontologia moderna, que me inspira a ser um dentista em constante evolução.

Luis Calicchio

A G R A D E C I M E N T O S - F Á B I O

Na minha opinião, uma das grandes virtudes do ser humano é o reconhecimento, que pode ser traduzido também pela palavra GRATIDÃO. Eu me considero privilegiado por estar rodeado de tantas pessoas especiais e que contribuíram direta ou indiretamente para a construção do profissional que sou hoje. Nomear todos os responsáveis pela publicação deste livro é uma tarefa praticamente impossível e, por isso, farei de forma mais abrangente.

Gostaria de agradecer primeiramente ao meu grande mentor **Luis Calicchio** pela amizade, pelos ensinamentos e por atuar de forma tão direta no meu desenvolvimento profissional. Obrigado, meu amigo, pela parceria e por todas as oportunidades.

Um agradecimento especial ao editor **Rui Santos** e à sua equipe por acreditarem nesse projeto e pelo empenho e trabalho no desenvolvimento do livro.

Muito obrigado a todos os **professores e cirurgiões-dentistas** que passaram até o momento pela minha carreira, contribuindo e agregando conhecimento e experiência clínica.

Agradeço a todos os **Técnicos em Prótese Dentária** com os quais tive a oportunidade não apenas de trabalhar, mas também de aprender e evoluir. Em especial, aos que fazem parte desta obra.

Um agradecimento especial ao grande profissional, amigo e ceramista **Reinaldo Nascimento** por ceder gentilmente algumas das suas inúmeras artes traduzidas em fotografias. Você é uma inspiração para todos!

Obrigado às **empresas parceiras** que acreditam e colaboram para o exercício de uma odontologia baseada em evidências científicas, previsível, replicável e democrática.

Muito obrigado **a todos os pacientes**. Vocês são a verdadeira razão deste livro existir.

E, para finalizar, gostaria de agradecer meus **familiares e amigos**, que sempre me apoiaram e incentivaram em todos os momentos.

Fábio Cabral

Prefácio

Em um universo sem segredos, com acesso irrestrito a absolutamente tudo o que a mente é capaz de buscar, sem os filtros interpretativos censurando qualquer percepção analítica da informação, pulverizando toda e qualquer forma de agir e pensar, aqui rendo-me a eles que, dissertando os capítulos da própria história, se ombreiam a Kafka no empunhar do machado para romper barreiras gélidas de dogmas da passividade intelectual.

Fábio Cabral e **Luis Calicchio**, dicotomizamos em existência espiritual, tornam-se amálgama de propósitos, se despindo da perniciosa vaidade material da detenção de propriedade e abnegam-se na eternização em letras e cores ao mais límpido ato de amar, ensinar. Tangenciando a rasura das crenças e preferências, essa Obra-Prima da Literatura Contemporânea nos brinda com a profundidade das explicações, nos estimulando à compreensão dos porquês, nos ofertando o saborear do entendimento a cada página vencida. Com uma obediência espartana, temperado pelo zodíaco virginiano, esse livro me presenteou com momento de êxtase literário na absoluta perfeição dos detalhes em comunhão com a magia dos porquês. Nutrindo uma paixão doentia pelos métodos conceituais que norteiam a solidez e segurança de passos vitais, essa primazia da dissertação me soprou brisa de alívio

ao pensar e agir na obtenção do que se deseja como fim de uma caminhada técnica. Convicto da imperatividade de equalizar o antes e o agora, as letras e cores desse livro equalizam em sintonia e robustez a evolução das ferramentas terapêuticas com o que devemos fazer.

Aqui, hoje, eternizando em palavras desprezíveis pela grandeza que segue adiante, afirmo estar diante de uma flâmula de reconhecimento territorial que marcará uma mudança de atos desse teatro laboral, balizando de forma definitiva as etapas do que era feito e do que deve ser. Aqui, hoje, restando apenas compreender o porquê mereci tamanha honraria, eternizo minha lealdade primitiva e gratidão transparente por fazer parte dessa conquista de iluminação, purificação e expressão de humildade intelectual daqueles que se dispõem a amar com plenitude, ensinar o bem fazer.

Aqui, eternizo aos leitores o desejo que sintam o que senti, que desfrutem o que saboreei, que sorriam como sorri, que entendam o que compreendi... a cada letra, a cada cor!

Rafael Decurcio



Introdução

A Odontologia brasileira ganhou destaque mundial nas últimas décadas graças ao trabalho sério e árduo de diversos pesquisadores, os quais dedicaram suas carreiras ao estudo, ao desenvolvimento e à publicação de conteúdos científicos relevantes. Grandes profissionais também tiveram um papel importante nesta trajetória, utilizando suas habilidades visuais e manuais na transferência desses conhecimentos para a prática clínica, elevando os resultados dos tratamentos oferecidos aos pacientes e aumentando a notoriedade da nossa Odontologia. Não podemos deixar de citar os técnicos em prótese dentária, nossos artistas, que também se destacaram de forma incrível na construção e no desenvolvimento de novos sorrisos. É um orgulho sermos brasileiros e trabalharmos com a Odontologia em um país com 345.000 cirurgiões-dentistas ativos, segundo levantamento realizado pelo Conselho Federal de Odontologia em 2020. Somos o país com o maior número de cirurgiões-dentistas no mundo. Um mercado que encanta grandes marcas e empresas dessa área, abrindo portas e criando a possibilidade de desenvolvermos a MELHOR Odontologia para os nossos pacientes.

Nós vivemos uma era de transformações radicais em nosso mercado. O advento e a introdução de novas tecnologias estão modificando

a forma como nos relacionamos e como tratamos os nossos pacientes. A velocidade dessas mudanças, muitas vezes, traz a sensação de impotência e insegurança. Por esses motivos, enxergamos a necessidade de mergulhar nesta jornada evolutiva e aceitar as novidades de maneira responsável, estabelecendo novos protocolos clínicos e laboratoriais, sempre com o objetivo de oferecer o melhor resultado e nos manter relevantes neste mercado tão competitivo. Nós temos que admitir que esta jornada foi e continua sendo libertadora, interessante e desconfortável, uma vez que paradigmas foram quebrados para que pudéssemos sair da famosa “zona de conforto” e seguir com a nossa evolução, lembrando que não há evolução na zona de conforto e não existe conforto na zona de evolução.

Nós estamos participando de maneira ativa dessa transformação digital do mercado, auxiliando no desenvolvimento de ferramentas e protocolos utilizados em nossas rotinas clínicas e laboratoriais. Muitas vezes, somos carinhosamente chamados por amigos e colegas como os “DENTISTAS DIGITAIS”, o que nos enche de orgulho e comprova que conseguimos entender e acompanhar o processo evolutivo dos últimos anos. Mas não foi um caminho calmo e linear. A curva de aprendizado é constante e desafiadora.

Você pode estar neste momento pensando que esta Odontologia está ao alcance de poucos... MAS NÃO! O que estamos querendo compartilhar com vocês é exatamente o oposto. Nós acreditamos em uma Odontologia para TODOS, democrática, possibilitando a excelência nos tratamentos, independentemente do nível financeiro do profissional ou dos seus pacientes. Uma Odontologia sem barreiras, simples, previsível e replicável. E sabe o porquê?

Nesta busca por entender a fundo todas as mudanças do mercado, percebemos que as ferramentas digitais disponíveis atuam de maneira positiva e direta na qualidade, velocidade e no custo dos nossos trabalhos. O mais incrível em tudo isso está na descoberta de um grande segredo por trás dos profissionais que adotaram a tecnologia e estão entregando a seus pacientes uma Odontologia de excelência. O grande segredo é que esses profissionais desenvolveram habilidades fundamentais para a obtenção dos resultados por meio das ferramentas digitais. Você está curioso para saber quais são essas habilidades? Pois bem... Nós revelaremos as 6 habilidades que estão "Revolucionando a Odontologia":

- **Habilidade 1 – Diagnóstico:** capacidade de interpretar sinais e sintomas apresentados pelos pacientes.
- **Habilidade 2 – Plano de Tratamento:** capacidade de estabelecer a cronologia adequada dos procedimentos que deverão ser executados durante o tratamento.
- **Habilidade 3 – Preparo Dental:** capacidade de estabelecer a melhor estratégia para entregar ao TPD (Técnico em Próteses Dentárias) a condição ideal para a confecção da restauração, preservando a estrutura dental sadia e o periodonto.

- **Habilidade 4 – Afastamento Gengival:** capacidade de interpretar o periodonto e selecionar de maneira assertiva a melhor forma de afastar o tecido gengival, garantindo uma cópia fiel do preparo dental realizado.
- **Habilidade 5 – Adesão:** capacidade de aplicar os conceitos da Odontologia adesiva de maneira apropriada, garantindo longevidade do trabalho restaurador.
- **Habilidade 6 – Oclusão:** habilidade de finalizar cada tratamento com uma oclusão funcional estável, certificando que a tríade ATM-Músculo-Dente esteja em perfeita sintonia.

O mais interessante de tudo isso é que nenhuma das habilidades citadas está relacionada à tecnologia, o que nos leva a concluir que, para você ser um excelente dentista, seu grande desafio é dominar os conceitos básicos da Odontologia e, assim, fazer da tecnologia um veículo facilitador na obtenção dos resultados e entrega de uma experiência incrível aos pacientes.

O principal objetivo deste livro é **trabalhar e desenvolver a habilidade número 3**. Nós detalharemos o passo a passo de diferentes estratégias de preparos dentais, de acordo com situações clínicas distintas. Acreditamos que, dessa forma, você será capaz de indicar e realizar a estratégia mais adequada, possibilitando resultados previsíveis em seus tratamentos.

Sumário

| | |
|--|-------------|
| Introdução | XIII |
| Capítulo 1 – Conceitos de Preparo Dental | 3 |
| Conceito de Preparo Dental | 4 |
| Morfologia Dental | 8 |
| Mock-up | 17 |
| Ferramentas | 20 |
| Seleção de Materiais | 32 |
| Design dos Preparos | 34 |
| Estratégias de Preparos Aplicados a Diferentes Situações Clínicas | 49 |
| Capítulo 2 – Passo a Passo dos Diferentes Tipos de Preparos | 81 |
| Faceta / Laminado / Lente de Contato | 82 |
| Facetas em Casos de Diastemas | 100 |
| Facetas em Casos de Black Space | 112 |
| Faceta em Substrato Desfavorável | 134 |
| Preparo de Faceta Posterior | 153 |



| | |
|-----------------------|-----|
| Full Veneer | 168 |
| Coroa Total Anterior | 178 |
| Inlay | 199 |
| Overlay Table Top | 210 |
| Vonlay | 226 |
| Coroa Total Posterior | 251 |
| Endocrown | 263 |

Capítulo 3 – Aplicabilidade de Conceitos e Estratégia de Preparo nos Casos Clínicos **269**

| | | |
|-----------------|---|-----|
| Caso Clínico 1 | Substrato Favorável | 270 |
| Caso Clínico 2 | Substrato Favorável | 281 |
| Caso Clínico 3 | Substrato Favorável – Fratura Dental Extensa | 290 |
| Caso Clínico 4 | Substrato Favorável – Objetivo de Dentes Muito Claros | 298 |
| Caso Clínico 5 | Full Veneer e Vonlays em Substrato Favorável | 308 |
| Caso Clínico 6 | Full Veneer e Vonlays em Substrato Favorável e Desfavorável | 323 |
| Caso Clínico 7 | Facetas, Vonlays e Coroas em Caso de Diastemas | 335 |
| Caso Clínico 8 | Facetas em Substrato Favorável | 350 |
| Caso Clínico 9 | Diastemas – Facetas em Substrato Favorável | 367 |
| Caso Clínico 10 | Facetas, Vonlays e Coroas – Caso de Envelhecimento Precoce dos Dentes | 382 |
| Caso Clínico 11 | Inlays | 424 |
| Caso Clínico 12 | Endocrown | 426 |
| Caso Clínico 13 | Laminados ao Lado de Implantes | 427 |
| Caso Clínico 14 | Coroas Totais – Remanescente Escurecido | 432 |
| Caso Clínico 15 | Endocrown | 444 |
| Caso Clínico 16 | Coroa Total - Central Unitário | 445 |
| Caso Clínico 17 | Faceta, Vonlay e Coroa Total – Envelhecimento Precoce dos Dentes | 454 |
| Caso Clínico 18 | Facetas e Vonlays – Caso de Diastemas Superiores e Inferiores | 473 |

CASO CLÍNICO 16

Coroa Total - Central Unitário



Paciente com queixa da cor do incisivo central direito, que estava escuro devido a um trauma e tratamento de canal realizados anteriormente. Queixava-se também da borda incisal do dente 12.



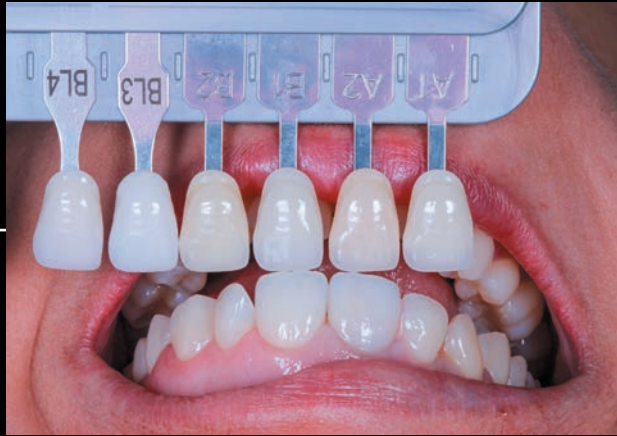
A primeira tentativa foi realizar um preparo de faceta com 0.8 mm de espessura vestibular e 1mm de espessura incisal.

Nas imagens podemos ver o preparo finalizado, com a criação de um charro largo posicionado intrassulcular em relação ao tecido gengival.



Acesse o link e veja a fase do preparo.





Faceta cimentada na primeira tentativa.



Faceta cimentada na primeira tentativa.

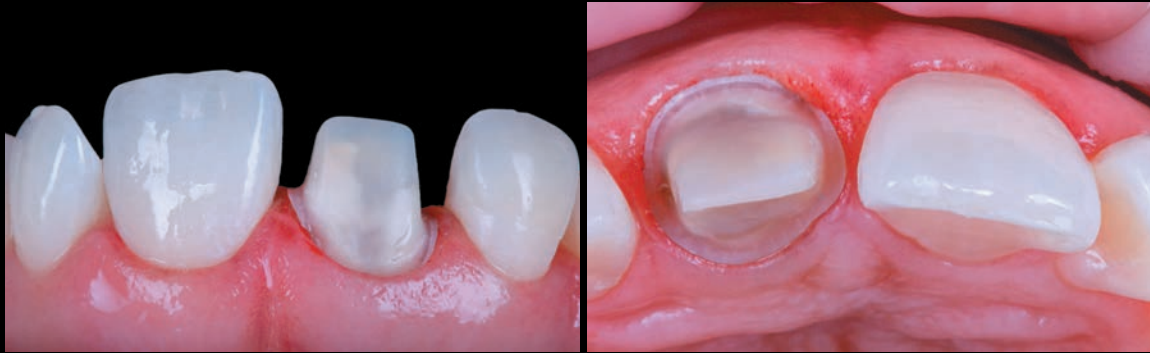


Início da remoção da faceta.

Algumas tentativas de diferentes materiais foram utilizadas para solucionar o caso, mas nenhum deles foi capaz de bloquear o escurecimento e evitar o acinzentamento da restauração final. Como a paciente precisava se ausentar por um período longo, decidimos cimentar a faceta mesmo assim, já com a previsão de troca no curto prazo. A imagem mostra o início da troca de estratégia de preparo para a solução do caso.



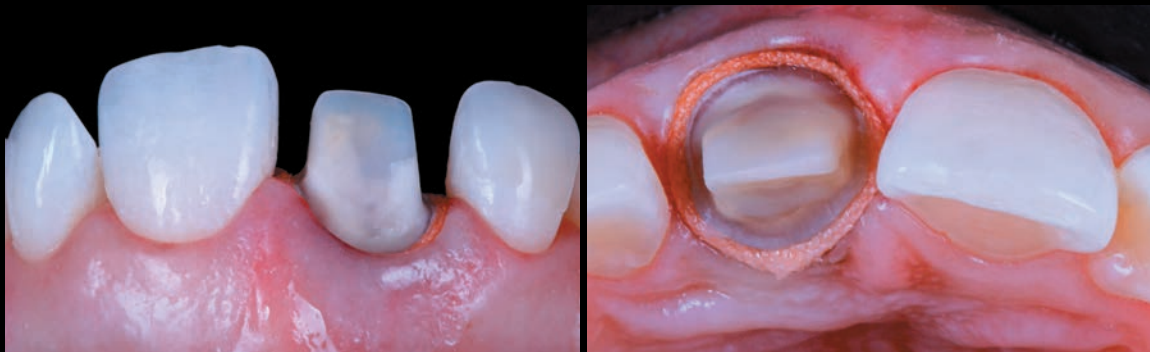
Faceta cimentada na primeira tentativa.



Preparo de coroa total - Sem fio de afastamento.



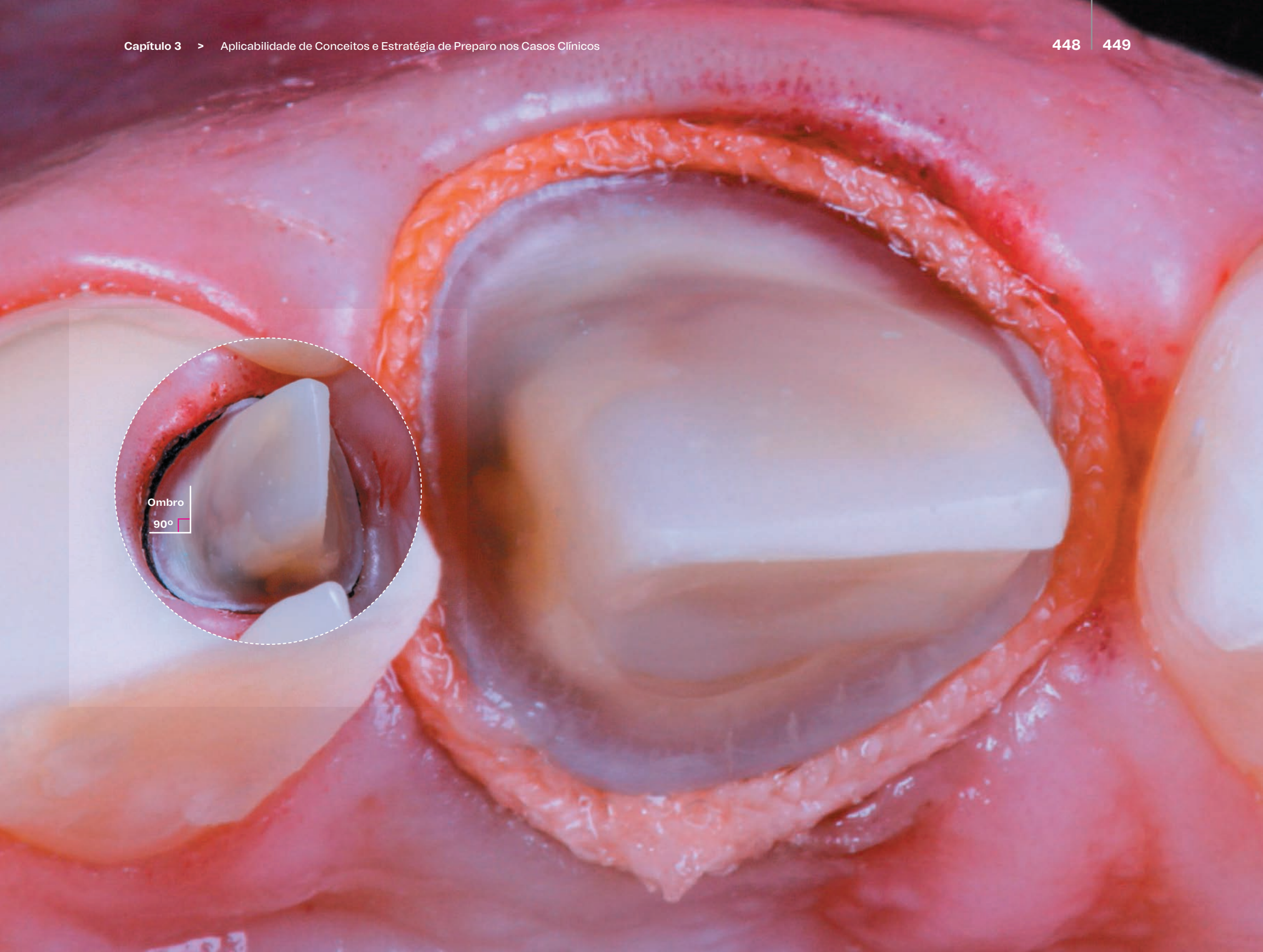
Preparo de coroa total - Com fio de afastamento - Knitrax 000 - Pascal Dental.



Preparo de coroa total - Com fio de afastamento - Siltrax 1 - Pascal Dental.



Na segunda tentativa foi tomada a decisão de mudar a estratégia de preparo, optando agora por um preparo de coroa total, com 2mm de espessura e terminação em ombro, possibilitando a construção de uma sub-estrutura para mascarar a cor do substrato e posteriormente uma restauração mais delgada e estética sobre estas, conseguindo naturalidade no resultado final.





Coping de zircônia - AmannGirrbach Ceramic Zi.



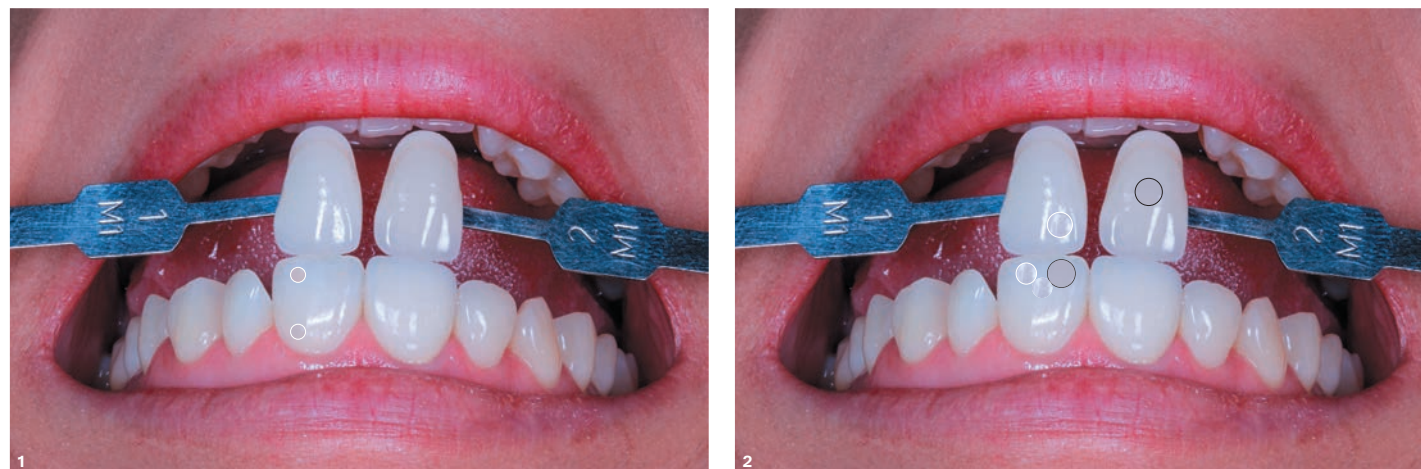
Restauração cerâmica - VITA MARK II 1M1.

Coping de zircônia + Restauração cerâmica by Dental Studio Z (Paulo Zahotei e Abner Zahotei).



T

I

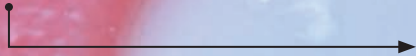


Para mapear a cor e melhorar a visualização dos detalhes de cores nas diferentes regiões do dente, a utilização do Keynote ou Power Point pode ser interessante. Na Figura 1 uma porção circular da cervical do dente foi transportada para região de terço médio, evidenciando uma coloração rosada/avermelhada existente na região cervical. Esta estratégia pode ser feita em diferentes áreas, ajudando o técnico na leitura de cor.

Na Figura 2 regiões da escala de cor foram transportadas para a superfície dental para ajudar o técnico na leitura correta da cor.

P
age.

Coping de zircônia



Restauração Cerâmica





C A S O C L Í N I C O 1 7

F A C E T A , V O N L A Y e C O R O A T O T A L -
E n v e l h e c i m e n t o p r e c o c e d o s d e n t e s

Paciente com envelhecimento precoce dos dentes, causando perda considerável de estrutura dental e diminuição da dimensão vertical de oclusão.

Estética dentária totalmente comprometida e ocasionando envelhecimento facial, devido à falta de suporte dos tecidos moles.

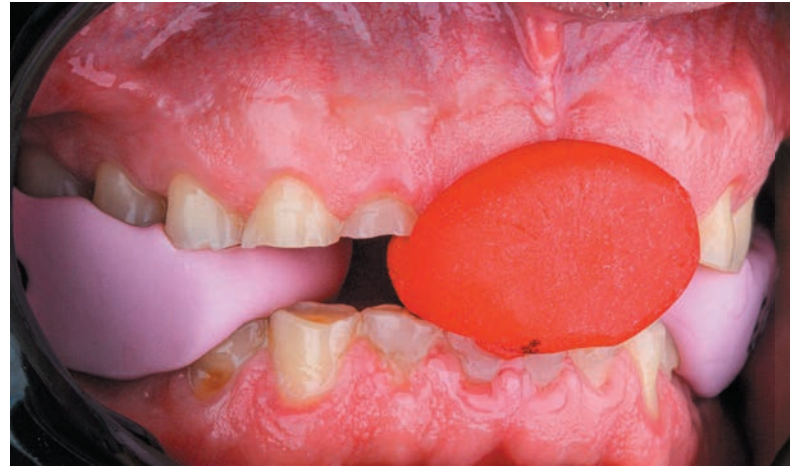
O plano de tratamento consistiu em reabilitação oral total com desprogramador muscular para obtenção de nova relação maxilo-mandibular, aumento de coroa clínico e restaurações cerâmicas.



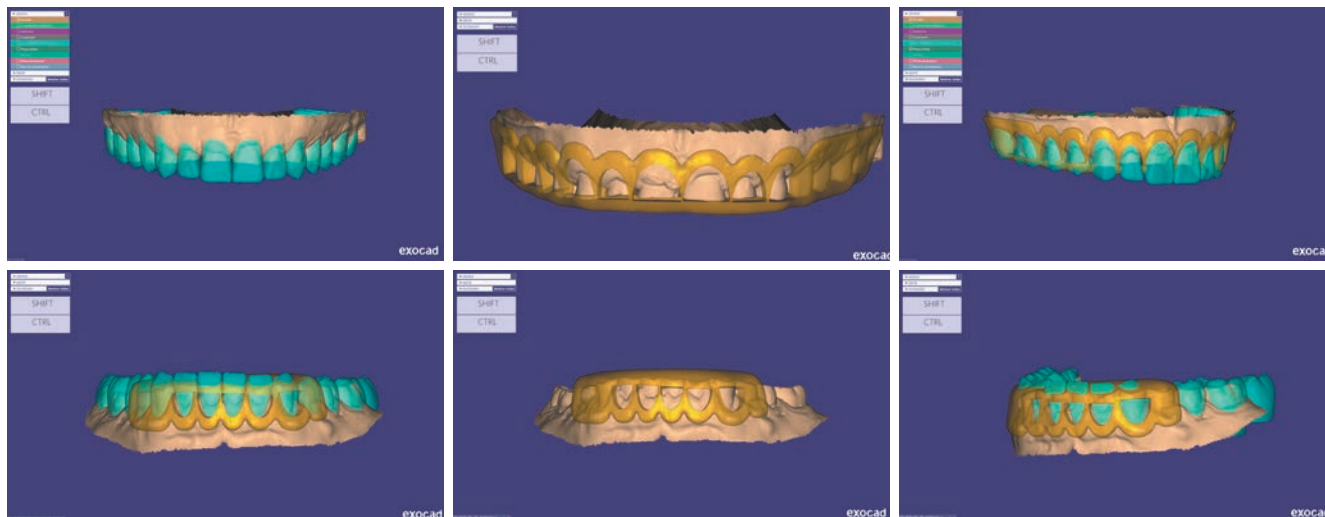




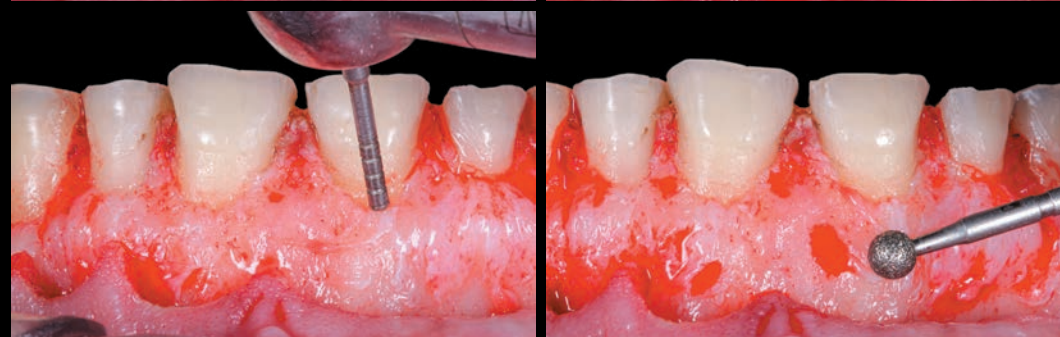
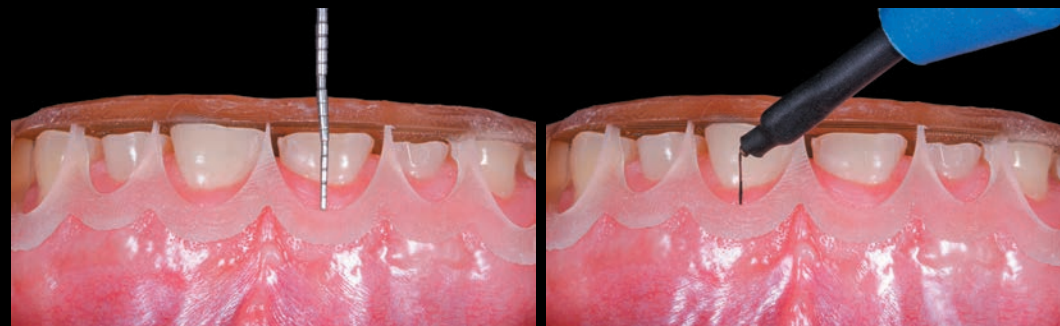
Design



Um jig de Lucia foi realizado para desprogramar a musculatura do paciente e obter a nova relação maxilo-mandibular. Com esta posição definida, o novo design do sorriso foi construído e serviu de referência para o desenho digital das guias cirúrgicas digitais.



Cirurgia de Aumento de Coroa Clínica Guiada





Mock-Up





Tipo de Preparo



Cor Final Desejada



Cor do Substrato



Material

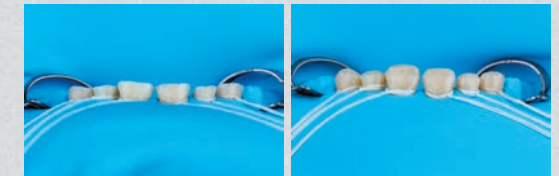
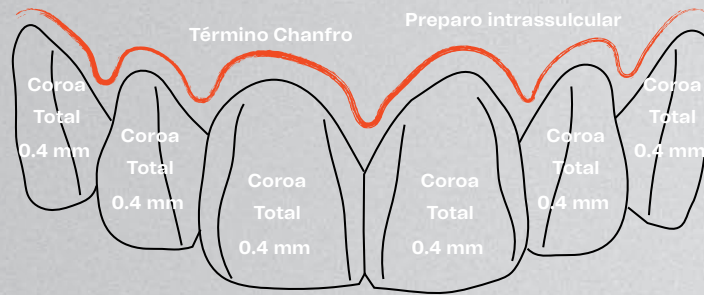
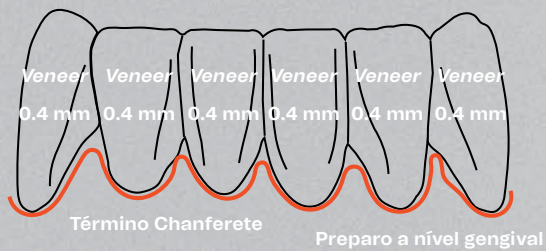
Faceta Vonlay Coroa

B1

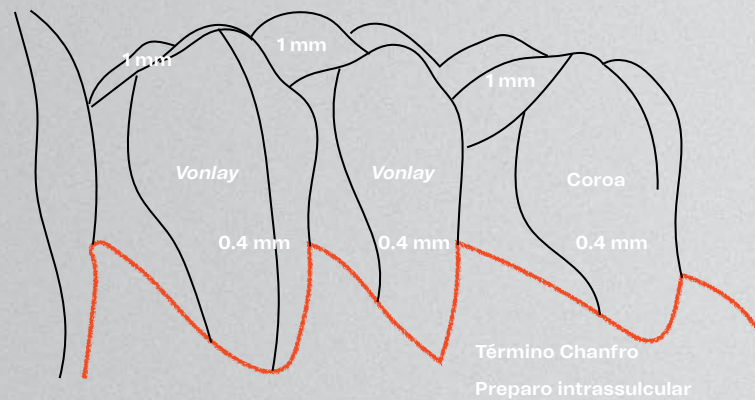
A2

LEUCITA
EMPRESS CAD MULTI B1

DENTES ANTERIORES



DENTES POSTERIORES



Devido à grande perda estrutural nos dentes anteriores, uma reconstrução em resina foi programada com o intuito de melhorar a retenção mecânica dos preparos finais.

PREP INFERIOR

DENTES POSTERIORES

- Primeira inclinação vestibular
- Segunda inclinação vestibular
- Área de transição (arredondada) entre faces vestibular e oclusal
- Término lingual em esmalte

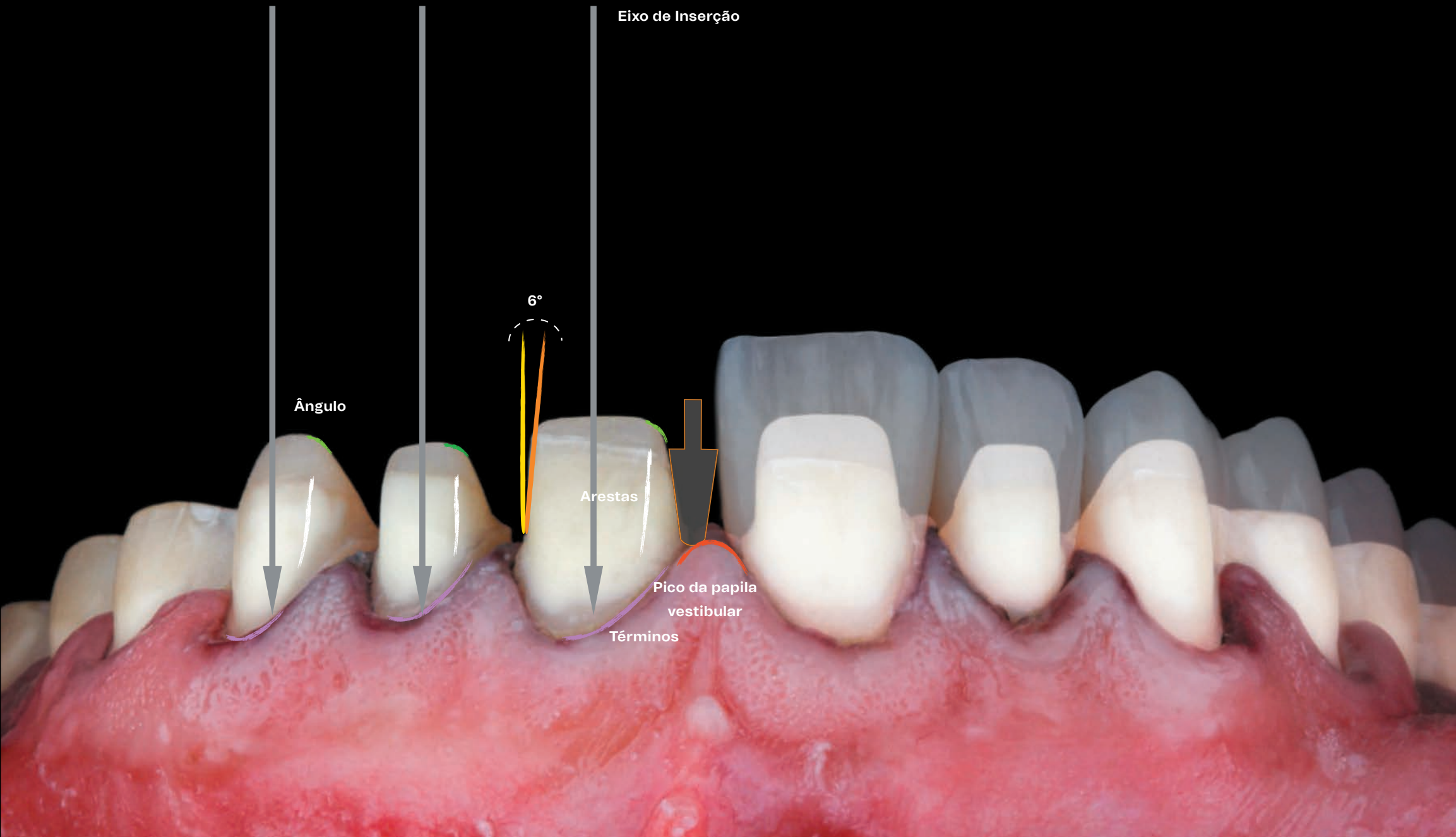
DENTES ANTERIORES

- Face vestibular
- Face incisal
- Área de transição (arredondada) entre faces vestibular e incisal



Cerâmicas inferiores

PREP SUPERIOR





CERÂMICAS EMPRESS CAD MULTI B1 - by Victor Bittencourt e Reinaldo Nascimento.

Perfil de emergência







O C L U S Ã O



A N T E S X D E P O I S



Lateralidade



Adaptação Vonlay







Fatores que influenciam o aumento da temperatura durante o preparo dental.

T

I

P
age.



1. Qualidade da ponta diamantada
2. Velocidade da rotação
3. Habilidade do operador
4. Irrigação



O aumento da temperatura pulpar acima de 5,5 graus Celsius pode ser altamente danoso à estrutura dental e até mesmo à vitalidade pulpar.

**Formas de controle da irrigação
em momentos de acabamento
de superfície.**



Jato de ar + água



T

I

P
age.