

Ronaldo Hirata, DDS, MS, PhD

# Recipes

restaurações em resinas compostas



 QUINTESSENCE PUBLISHING  
BRASIL

 NAPOLEÃO editora

**INSTRUÇÕES**

**Figura 1.** Uma fotografia do paciente sorrindo é tirada como referência inicial e usada para o portfólio de antes e depois.



**Figura 2.** Deve-se colocar um afastador labial e usar uma escala de cores (VITA Classical/3D-MASTER) para registrar a cor inicial do dente. Recomenda-se uma fotografia para registrar a cor inicial do dente, que também pode ser usada como referência para os resultados.



**Figuras 3 a 5.** As fotos iniciais devem ser tiradas das vistas frontal, esquerda e direita.





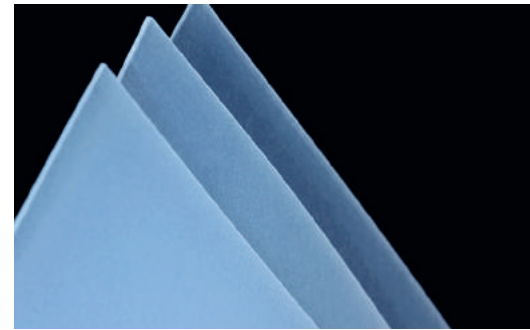
**Figuras 6 e 7.** Para a confecção das moldeiras clareadoras, devem ser feitas moldagens com alginato (Hydrogum 5) e os modelos feitos com gesso pedra tipo III ou IV (as áreas do palato e da língua devem ser retiradas após a cristalização do gesso).



**DICA QUENTE** Um bisturi ou uma fresa devem ser usados para cortar abaixo das margens gengivais a fim de criar uma depressão, permitindo a formação de vácuo para promover melhor retenção para a moldeira.

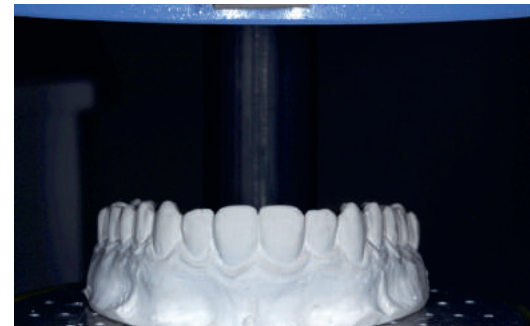


**20 minutos para procedimentos**



**Figura 8.** Placas à base de silicone (Whiteness) são ideais para fabricar moldeiras de clareamento com espessura de 1,0 mm.

**Figura 9.** Após a obtenção dos modelos, eles devem ser colocados em uma plastificadora a vácuo para a confecção das moldeiras de clareamento. O lado áspero da placa deve ser posicionado para baixo porque criará melhor retenção para o gel no lado interno da moldeira. Após a confecção das moldeiras clareadoras, elas devem ser cortadas a 1,0 mm da margem gengival labial e ao redor da papila. Essas reduções irão minimizar o contato do gel com os tecidos gengivais.



**30 minutos para procedimentos laboratoriais**

**Figura 10.** O paciente deve ser instruído sobre o procedimento clareador. Os clínicos devem demonstrar como carregar e limpar as moldeiras a cada uso.



**Figura 11.** As moldeiras de clareamento devem ser provadas para verificar o ajuste e o conforto para o paciente. Uma vez confirmado que as moldeiras estão bem ajustadas, as moldeiras e as seringas com gel de PC (Whiteness Perfect 22%) podem ser entregues ao paciente e o tratamento pode começar. Normalmente, após uma semana de tratamento, o paciente retorna ao consultório para uma consulta de acompanhamento, na qual é examinada a integridade dos tecidos gengivais e o paciente é questionado quanto à sensibilidade. O período total de tratamento com o gel é geralmente entre 2 e 4 semanas.



 **2 a 4 semanas no total**

**Figura 12.** Um disco de feltro com uma porção de pasta de polimento é usado para polir superfícies de esmalte (Diamond Flex com Diamond Excel).



2

## Clareamento de Consultório



Tempo para esta receita: **3 horas\***

### INGREDIENTES:

1. Uma seringa de barreira gengival (OpalDam)
2. Uma seringa de gel clareador à base de peróxido de hidrogênio (Opalescence Boost 40%)
3. Uma seringa de gel dessensibilizante (UltraEZ)

### INSTRUMENTOS, DISPOSITIVOS E MAIS:

1. Afastador de bochecha/lábio (Expandex)
2. Protetor lingual (IsoBlock)
3. Fotopolimerizador (VALO)
4. Escala de cores (VITA Classical)

*\*Esta receita é concluída em duas consultas de 1 hora e 30 minutos cada.*





**Figura 5.** Um protetor lingual (IsoBlock) pode ajudar a isolar a língua durante a consulta para evitar qualquer contato com o gel clareador.



**5 minutos**



**Figura 6.** A barreira gengival (OpalDam) é usada para proteger os tecidos moles durante o tratamento. Também pode ser usado para proteger áreas sensíveis de dentina exposta ou linhas finas de trincas de esmalte.





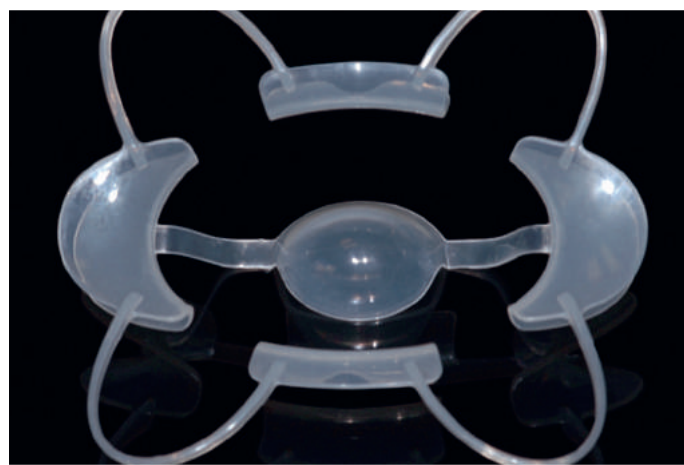
**Figuras 7 a 9.** A barreira gengival (OpalDam) é aplicada com uma ponta ao longo da margem gengival. Após a aplicação, um espelho clínico é usado para verificar espaços de exposição dos tecidos subjacentes. Se houver áreas expostas, a aplicação deve continuar. Caso contrário, a barreira gengival pode ser fotopolimerizada antes de prosseguir com a aplicação do gel clareador.



**15 minutos**



**DICA QUENTE** Afastadores intraorais projetados para uso com procedimentos de clareamento estão disponíveis em diferentes empresas, como este exemplo da Discus Dental.





**DICA QUENTE** **Figura 5.** Uma ponta multilaminada desenvolvida para compósitos (H48LQ) pode ser uma solução perfeita para eliminar o compósito antigo, pois não remove o esmalte natural intacto como pode ser visto no vídeo acessado através do QR Code.



10 minutos



**Figuras 6 a 8.** Após a remoção do compósito, é possível observar como o esmalte foi preservado com o uso da ponta multilaminada. Esta broca remove o compósito e também dá polimento na superfície do esmalte ao mesmo tempo.



**Figuras 9 a 11.** Fotografias iniciais mostrando a mancha a ser removida. As manchas brancas pela presença dos braquetes ortodônticos são fáceis de reconhecer devido à sua ocorrência no local da colagem do braquete.





**Figuras 12 a 14.** Um filtro de polarização cruzada (polar\_eyes) é usado para visualizar melhor as caracterizações profundas do dente natural. Normalmente, este filtro é útil ao reproduzir os detalhes da dentina e copiar a cor e/ou a mancha. Nesse caso, a remoção da mancha foi verificada por meio de fotografias tiradas com este filtro.

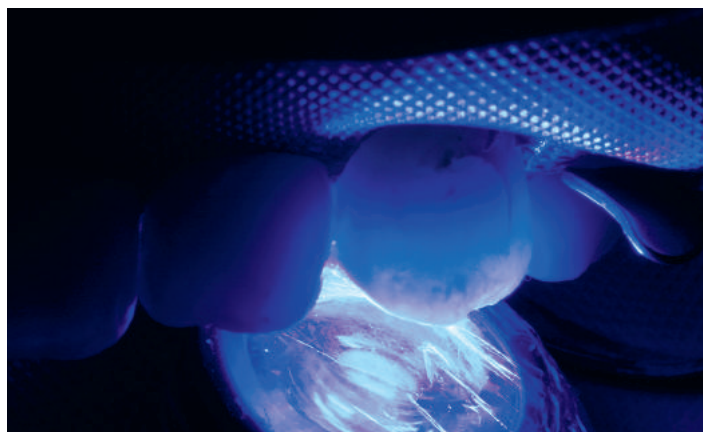




**Figuras 15 e 16.** Um dique de borracha é sempre necessário para proteger o tecido gengival do ácido. Além disso, a profilaxia dentária com pedrapomes e água tem que ser realizada antes da microabrasão.



**20 minutos**



**DICA QUENTE Figuras 17 e 18.** A transiluminação pode ser feita acionando um fotopolimerizador através de uma mancha branca. Se escurecer, significa que é muito profunda e a microabrasão é contraindicada. Se ficar mais clara, a mancha é superficial, o que é a indicação perfeita para o tratamento.



**Figuras 19 a 21.** A primeira aplicação de pasta de microabrasão (Opalustre) é realizada com uma ponta de polimento (Jiffy).<sup>8</sup>





**DICA QUENTE** A infiltração com resinas de baixa viscosidade (Icon) tem apresentado resultados interessantes, como demonstrado pela alteração na refração da luz e diminuição das evidências de manchamento. No entanto, são necessários mais dados científicos e avaliações de longo prazo.





**Figuras 22 e 23.** Após a primeira aplicação, a mancha ainda é evidente. Este procedimento pode ser repetido até 15 vezes. Na maioria das vezes, 10 aplicações são suficientes para um bom resultado. Se, após a 10ª aplicação não for observada remoção significativa, provavelmente não será percebida até a 15ª aplicação. Isso geralmente indica que o diagnóstico de profundidade da mancha branca não foi preciso.

**Figuras 24 e 25.** Após a segunda aplicação, a mancha branca ainda é evidente.

 **25 minutos**



**Figuras 26 a 28.** Após a terceira aplicação, os sinais de remoção são perceptíveis.





# Isolamento Absoluto



Tempo para esta receita: **15 minutos**

(Tempo total para esta restauração específica: **1 hora e 15 minutos**)

## INGREDIENTES PARA ESTA RESTAURAÇÃO:

1. Uma dose de ácido fosfórico a 35% (Ultra-Etch)
2. Uma gota de um adesivo universal (Adhese Universal)
3. Uma gota de uma resina *bulk-fill flow* (Tetric EvoFlow Bulk Fill cor IVA)
4. Uma dose de um compósito para esmalte cromático (Tetric N-Ceram cor A1)
5. Uma gota de um *stain* ocre (IPS Empress Direct Color)
6. Uma gota de um *stain* marrom (IPS Empress Direct Color)
7. Uma gota de um *stain* branco (IPS Empress Direct Color)
8. Uma gota de um selante de superfície (BisCover LV)
9. Uma seringa de gel de glicerina (DeOx)

## INSTRUMENTOS, DISPOSITIVOS E MAIS PARA ISOLAMENTO ABSOLUTO:

1. Lençol de borracha (Flexi Dam)
2. Grampos para isolamento absoluto (KSK # 26)
3. Arco de Young para isolamento absoluto
4. Perfurador de lençol de borracha Ainsworth
5. Pinça porta-grampo

## INSTRUMENTOS, DISPOSITIVOS E MAIS PARA ESTA RESTAURAÇÃO:

1. Pontas diamantadas (Kit Estético Hirata / Scopin)
2. Motor elétrico (W&H)
3. Microaplicador (Cavibrush)
4. Explorador clínico
5. Brunidor de resina composta (Brunidor/Calcador, ponta bola, 1,5-2,5)
6. Pincel fino (Artiste Line)
7. Fotopolimerizador (VALO)
8. Papel articular (Progress 100)
9. Pontas para ajuste oclusal (Komet H379Q)
10. Discos de polimento de borracha e silicone

